

Sweet Briar Mandala

übersetzt von Heike Berg



Annas Version

Garn: Scheepjes Catona

Häkelnadel: 3 mm Clover Amour

Grösse nach dem Spannen: 42 cm

Farbschema

Farbe 1 - Weiss 105

Farbe 2 - Rosa 519

Farbe 3 - Grau 074

Karins Version

Garn: Schachenmayr Catania

Häkelnadel: 3 mm

Grösse nach dem Spannen: 42 cm

Farbschema

Farbe 1: 285 Acid Lime

Farbe 2: 287 Hot Pink

Farbe 3: 384 Blue Iris

Abkürzungen

M - Masche

Km - Kettmasche

Lm - Luftmasche

Lm-Raum - Luftmaschenraum

fM – feste Masche

hStb – halbes Stäbchen

Stb - Stäbchen

DStb - Doppelstäbchen

R - Runde

BLO – Back Loop Only, nur in die hintere Maschenschlaufe häkeln

vRfM – vordere Relief feste Masche

hRfM – hintere Relief feste Masche

vRStb – vorderes Reliefstäbchen

hRStb – hinteres Reliefstäbchen

vRDStb – vorderes Reliefdoppelstäbchen

vRhStb – vorderes Reliefhalbstäbchen

2Stbzus - 2 Stäbchen in der/den angegebene(n) M oder im Lm-Raum zusammen abmaschen

2vRStbzus - 2 vordere Reliefstäbchen um die angegebenen M zusammen abmaschen

Picot - 3 Lm, Km in die erste Lm

überspr – überspringen

R - Runde

- - bis zum Ende der Runde wiederholen, wenn nicht anders angegeben

[-] – Wiederholungen innerhalb der Runde, so oft wie angegeben

(-) – in dieselbe M/Lm-Raum arbeiten

Gut zu wissen

- Jede Runde wird mit einer Km in die erste M abgeschlossen, wenn nicht anders angegeben.
- Jede Runde beginnt mit einer falschen/stehenden Masche, diese können mit Luftmaschen wie folgt ersetzt werden; 1 Lm = 1 fM, 2 Lm = 1 hStb, 3 Lm = 1 Stb
- Die totale Anzahl der Maschen werden nach jeder Runde in Klammern angegeben ().
- Der Mandala kann sich nach gewissen Runden etwas wellen, dies gibt sich spätestens nach dem Spannen.
- Mit der angegebenen Farbe weiterhäkeln, bis eine neue benannt wird.

Anleitung

1. Farbe 1. Häkeln Sie in einen magischen Ring;

2 Stb, 3 Lm, insgesamt 6 Mal.

(12 Stb, **6** 3-Lm-Räume)

2. *1 fM in den Lm-Raum, 3 Lm, 2 vRStb, 3 Lm*.

(6 fM, **12** 3-Lm-Räume, 12 vRStb)

3. Farbe 2. Beginnen Sie in einem Lm-Raum vor einer fM.

***1 fM in den Lm-Raum, 4 Lm, 1 fM in den nächsten Lm-Raum, 2vRStbzus um die zwei vRStb der vorigen Runde*.**

(6x2vRStbzus, 12 fM, **6** 4-Lm-Räume)

4. Mit Km zum nächsten Lm-Raum.

***5 Stb in den Lm-Raum, 1 fM in die fM, 1 fM in das 2vRStbzus, 1 fM in die fM*.**

(30 Stb, 18 fM)

5. Farbe 3. Beginnen Sie in der zweiten fM in einer Gruppe von drei.

***5 DStb in die fM, 2 Lm, 1 fM+2 Stb überspr, 1 fM in das dritte Stb in einer Gruppe von fünf, 2 Lm, 2 Stb+1 fM überspr*.**

(30 DStb, 6 fM, **12** 2-Lm-Räume)

6. Farbe 1. Beginnen Sie im ersten DStb in einer Gruppe von fünf.

***[1 hRStb, 1 Lm] insgesamt 4 Mal, 1 hRStb, 3 Lm, 1 vRhStb um die fM der vorigen Runde, 3 Lm*.**

(30 hRStb, 6 vRhStb, **12** 3-Lm-Räume, **24** 1-Lm-Räume)

7. Farbe 2. Beginnen Sie im ersten hRStb in einer Gruppe von fünf.

***1 vRStb, 2 Lm, 1 vRStb, 2 Lm, 1 vRDStb, 2 Lm, 1 vRStb, 2 Lm, 1 vRStb, 1 Lm, 1 fM in das vRhStb, 1 Lm*.**

(6 fM, 24 vRStb, 6 vRDStb, **12** 1-Lm-Räume, **24** 2-Lm-Räume)

8. *1 Stb in das vRStb, 1 Lm, 1 Stb in den Lm-Raum, 1 Lm, 1 Stb in das vRStb, 1 Lm, 1 Stb in den Lm-Raum, 1 Lm, (1 Stb, 3 Lm, 1 Stb) in das vRDStb, 1 Lm, 1 Stb in den Lm-Raum, 1 Lm, 1 Stb in das vRStb, 1 Lm, 1 Stb in den Lm-Raum, 1 Lm, 1 Stb in das vRStb, 2Stbzus mit dem ersten Bein in den Lm-Raum vor der fM der vorigen Runde und dem zweiten Bein in den Lm-Raum nach der fM der vorigen Runde*.

(60 Stb, 6x2Stbzus, **6** 3-Lm-Räume, **36** 1-Lm-Räume)

9. Farbe 3. Beginnen Sie in einem beliebigen 3-Lm-Raum.

(2Stbzus, 3 Lm, 2Stbzus) in den 3-Lm-Raum, [1 Lm, 1 Stb überspr, 2Stbzus in den Lm-Raum] insgesamt 4 Mal, 1 Lm, 1 Stb überspr, 2Stbzus mit dem ersten Bein in den Zwischenraum vor dem 2Stbzus und dem zweiten Bein in den Zwischenraum nach dem 2Stbzus, wiederh [-] 4 Mal, 1 Lm, 1 Stb überspr.

(66x2Stbzus, **6** 3-Lm-Räume, **60** 1-Lm-Räume)

10. Farbe 1. Beginnen Sie in einem beliebigen 3-Lm-Raum.

3 Stb in den 3-Lm-Raum, [1 vRStb um das 2Stbzus der vorigen Runde, 1 Stb in den Lm-Raum], wiederh [-*] bis zur letzten Masche vor dem nächsten 3-Lm-Raum, 1 vRStb um das 2Stbzus der vorigen Runde*.

(78 Stb, 66 vRStb)

11. *1 fM in das erste Stb von drei in einem 3-Lm-Raum, 1 vRhStb um das nächste Stb, 1 fM, 5 Lm, (vRStb+Stb+vRStb) überspr, 1 fM in das nächste Stb, 5 Lm, (vRStb+Stb+vRStb) überspr, 7 fM, 5 Lm, (vRStb+Stb+vRStb) überspr, 1 fM in das nächste Stb, 5 Lm, (vRStb+Stb+vRStb) überspr*.

(66 fM, 6 vRhStb, **24** 5-Lm-Räume)

12. Farbe 3. Beginnen Sie in der vierten fM von sieben in einer Gruppe.

1 fM, 3 Lm, 2 M überspr, 1 fM in die fM, 3 Lm, 1 fM in den 5-Lm-Raum, 3 Lm, 1 fM in die fM, 3 Lm, 1 fM in den 5-Lm-Raum, 3 Lm, 1 fM in die fM, (1 vRStb, 2 Lm, 1 vRStb) um das vRhStb der vorigen Runde, 1 fM in die fM, 3 Lm, 1 fM in den 5-Lm-Raum, 3 Lm, 1 fM in die fM, 3 Lm, 1 fM in den 5-Lm-Raum, 3 Lm, 1 fM in die fM, 3 Lm, 2 M überspr.

(66 fM, **60** 3-Lm-Räume, 12 vRStb, **6** 2-Lm-Räume)

13. Mit Km bis zur Mitte des Lm-Raums.

1 fM in den Lm-Raum, 3 Lm, weiter zum nächsten Lm-Raum.

(66 fM, **66** 3-Lm-Raum)

14. Farbe 2. Beginnen Sie in einem Lm-Raum vor der festen Masche, die in den Lm-Raum zwischen den vRStb von R 12 gehäkelt wurde.

2 hStb in den Lm-Raum, 2vRStbzus um die zwei vRStb von R 12, 2 hStb in jeden der nächsten 9 Lm-Räume.

(132 hStb, 6x2vRStbzus)

15. Nur In BLO (in die hinteren Maschenschlaufen) häkeln.

1 Stb in BLO in jede M, in die 2vRStbzus werden jedoch **2** Stb in BLO gearbeitet.

(144 Stb)

16. Farbe 3. Beginnen Sie in der Masche, die sich nach den zwei Stb in derselben M befindet.

5 DStb zwischen Stb 11 und 12, 3 Lm, 3 Stb überspr, [1 fM in die nächste M, 3 Lm, 2 M überspr] insgesamt 6 Mal, 1 fM in die nächste M, 3 Lm, 2 M überspr.

(30 DStb, 35 fM, **48** 3-Lm-Räume)

17. Farbe 1. Beginnen Sie im ersten DStb von fünf einer Gruppe.

[hRStb, 1 Lm] insgesamt 4 Mal, 1 hRStb, 4 Lm, den Lm-Raum+fM überspr, [2Stbzus in den nächsten Lm-Raum, 3 Lm] insgesamt 5 Mal, 2Stbzus in den nächsten Lm-Raum, 4 Lm, den fM+Lm-Raum überspr.

(30 hRStb, **24** 1-Lm-Räume, **12** 4-Lm-Räume, 36x2Stbzus, **30** 2-Lm-Räume)

18. Farbe 2. Beginnen Sie im ersten von fünf hRStb.

[1 hRStb, 2 Lm] insgesamt 5 Mal, [1 fM in den nächsten Lm-Raum, 4 Lm] insgesamt 6 Mal, 1 fM in den nächsten Lm-Raum, 2 Lm.

(30 hRStb, **36** 2-Lm-Räume, 36 4-Lm-Räume, 42 fM)

19. 1 Lm, *[1 vRfM um das hRStb, 2 fM in den Lm-Raum] insgesamt 5 Mal, [4 fM in den nächsten Lm-Raum] insgesamt 6 Mal, 2 fM in den nächsten Lm-Raum*.

(30 vRfM, 216 fM)

20. Farbe 3. Beginnen Sie in der ersten von fünf vRfM.

15 fM in BLO (hintere Maschenschlaufe), 1 vRStb um die fM von R 18, [4 Lm, 4 fM der vorigen Runde überspr, 1 vRStb um die nächste fM von R 18] insgesamt 6 Mal, 2 fM in BLO.

(102 fM, 42 vRStb, **36** 4-Lm-Räume)

21. Farbe 2. Beginnen Sie in der ersten fM von siebzehn.

17 fM in BLO, 1 vRfM um das vRStb, [5 fM in den Lm-Raum, 1 vRfM um das vRStb] insgesamt 6 Mal.

(282 fM, 42 vRfM)

22. Farbe 1. Beginnen Sie in der ersten vRfM nach den siebzehn fM in BLO.

[1 Stb in die vRfM, 2 M überspr, (1 Stb, 2 Lm, 1 Stb) in die nächste M, 2 M überspr] insgesamt 6 Mal, 1 Stb in die vRfM, 2 M überspr, [(1 Stb, 2 Lm, 1 Stb) in die nächste M, 2 M überspr] insgesamt 5 Mal.

(174 Stb, **66** 2-Lm-Räume)

23. 1 Lm, *[1 fM in das Stb, 1 Stb überspr, 5 Stb in den Lm-Raum, 1 Stb überspr] insgesamt 6 Mal, 1 fM in das nächste Stb, 1 Stb überspr, [5 Stb in den Lm-Raum, 2 Stb überspr, 1 fM in den nächsten Lm-Raum, 2 Stb überspr] insgesamt 2 Mal, 5 Stb in den nächsten Lm-Raum, 1 Stb überspr*.

(270 Stb, 54 fM)

24. Farbe 3. Beginnen Sie im ersten Stb von fünf in einer beliebigen Gruppe.

5 hRfM, Picot, die fM überspr. (270 hRfM, 54 Picot)

Garn abschneiden, Fäden vernähen und den Mandala spannen.

#sweetbriarmandala #annavirkpanna #virklust

<3 Anna & Karin