

Mandala Jordaliso

Materiali

Filo Scheepjes Catona in 3 colori

Uncinetto 3mm

Misura del lavoro una volta messo in forma 26 cm ca.

Abbreviazioni

mbs – maglia bassissima

cat – catenella

ac – archetto di catenelle (rispettivamente al numero di cat, "a2c" – archetto di 2 cat, etc)

mb – maglia bassa

mma – mezza maglia alta

ma – maglia alta

cd – puntare uncinetto solo nella costa dietro

maa3ins – 3 maglie altissime lavorate insieme nello stesso punto

ma2ins – 2 maglie alte lavorate insieme nello stesso punto

ma5ins – 5 maglie alte lavorate insieme nello stesso punto

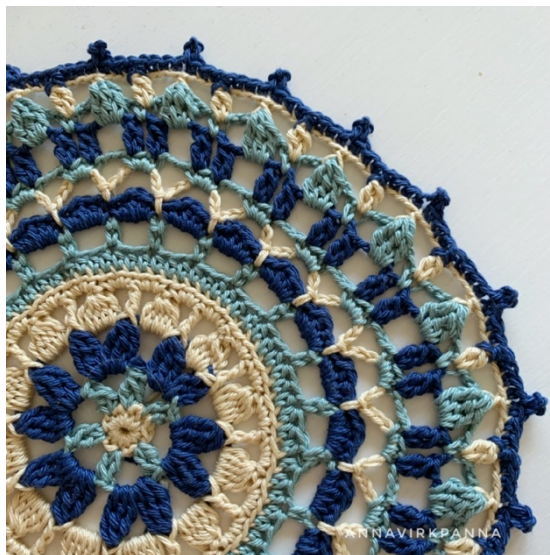
mbr – maglia bassa a rilievo da davanti

mmar – mezza maglia alta a rilievo da davanti

maar – maglia altissima a rilievo da davanti

pip – pipiolino (3 cat, mbs nel primo punto)

* _ * - ripetere fino alla fine del giro



Consigli utili:

- ma2ins iniziale è eseguito con 2cat e 1ma nello stesso punto
- ma5ins iniziale è eseguito con 2cat e 4ma nello stesso punto
- maa3ins iniziale è eseguito con 2cat e 2ma nello stesso punto
- (-) – numero di punti nel giro
- il primo punto può essere fatto come punto in piedi o sostituito con catenelle
1 cat=maglia bassa (mb), 2 cat=mezza maglia alta (mma), 3 cat=maglia alta (ma),
4cat=maglia altissima (maa).
- chiudere ogni giro con punto invisibile o maglia bassissima (mbs) nel primo punto.

Colore 1 – lino

Colore 2 – verde argento

Colore 3 – blu scuro

Descrizione

1. *(Colore 1)* 12 mb chiuse in anello magico. (12 mb)
2. *(Colore 2)* *ma2ins, 4cat, saltare 1 punto*. (6 ma2ins, 6 a4c)
3. *(Colore 3)* Iniziare in a4c.
(maa3ins, 3cat, maa3ins) in a4c, 3cat, saltare ma2ins
(12 maa3ins, 12 a3c)
4. *(Colore 1)* iniziare in a3c
ma5ins in a3c, 2cat, maar intorno al maa3ins del giro precedente, 2 cat.
(12 maa5ins, 12 maar, 24 a2c)
5. mbs in a2c, 1cat, continuare con 3 mb in ogni a2c. Chiudere con mbs in primo punto. (72 mb)
6. *(Colore 2)* in cd. 1mma in ogni mb. (72 mma)
7. * 1mb in mma, 5 cat, saltare 2 punti*. (24 mb, 24 a5c)
8. *(Colore 3)* iniziare in a5c
* 1mb, 1mma, 1ma, 1mma, 1mb in a5c, saltare mb*. (48 mb, 48 mma, 24 ma)
9. *(Colore 1)* *mbs tra l'ultima mb di un gruppo e la prima mb del gruppo seguente, 7 cat, saltare (1mb, 1mma, 1ma, 1mma, 1mb in a5c)*. (24 mbs, 24 a7c)
10. *(Colore 2)* Iniziare in a7c
* 3mb in a7c, 3 cat, saltare mbs *. (72 mb, 24 a3c)
11. *(Colore 3)* Iniziare nella prima mb di 3 in a7c.
* ma2ins nello stesso punto, 2 cat, saltare 1 punto, ma2ins nel punto successive, 4cat, saltare a3c* . (48 ma2ins, 24 a2c, 24 a4c)
12. *(Colore 2)* iniziare in a2c.
* 1mb in a2c, 3cat, saltare ma2ins, maa3ins in a4c, 3cat, saltare ma2ins*. (24 mb, 48a3c, 24 maa3ins)
13. *(Colore 1)*. Iniziare in mb

<http://annavirkpanna.com> - <http://www.ravelry.com/designers/anna-nilsson>
IG: @AnnaVirkpanna - FB: AnnaVirkpanna - Gruppo FB: AnnaVirkpanna's Hook Up

2

* ma2ins in mb, 3cat, mbr intorno maa3ins, 3cat*.(24 ma2ins, 48 a3c, 24 mbr)

14. (Colore 3). Iniziare nella prima catenella del a3c, lavorare in cd nelle catenelle, non intorno a esse.

* 3mb, 1pip, mmar intorno a ma2ins*. (144 mb, 24 pip, 24 mmar)

Tagliare ed affrancare il filo. Dare forma al mandala per il risultato migliore.



#annavirkpanna #mandalamarathon #cornflowermandala

<3 Anna